

... že od leta 1981

zlata 
harmonika
Ljubečne

Zlati mehi

bilten 42. Zlate harmonike Ljubečne



SPOŠTOVANE TEKMOVALKE, TEKMOVALCI, STARŠI, MENTORJI IN ZVESTI OBISKOVALCI ZLATE HARMONIKE LJUBEČNE.

Pred dvema letoma smo se odločili Zlato harmonike Ljubečne preobuti v modernejše čevlje.

Leta 1981, ko se je pričelo to tekmovanje, si nihče ni upal napovedati, da se bo ZHL obdržala tako dolgo. Predhodniki so tekmovanje vztrajno gradili in iz leta v leto je postajalo odmevnejše.

Da se danes lahko pohvalimo z 42. letno tradicijo pa gre zasluga tekmovalcem, njihovim staršev in seveda mentorjem, kateri svoje znanje uspešno prenašamo na naslednje generacije.

V zadnjem času so nastala številna tekmovanja na katerih se ne igra klasična narodno zabavna glasba. Mentorji smo se temu tudi prilagodili. A prav je, da ohranjamo tradicijo.

Na Zlati harmoniki Ljubečne ostajamo zvesti tradiciji, slovenskim ljudskim melodijam, znanim polkam ter valčkom, katerih avtorji so naše gore list. Letošnji izbor obveznih melodij je zelo pester saj smo zajeli starejše in mlajše avtorje.

Hvala, da ste del te tradicionalne zgodbe, mi pa se bomo še naprej trudili, da bo Zlata harmonika Ljubečne tekmovanje za Vse ljubitelje Diatonične harmonike.

Vsem letošnjim tekmovalkam in tekmovalcem želim odličen nastop!

LJUBEČNA JE VEČNA!

Se vidimo prihodnje leto na na 43. ZLATI HARMONIKI.

Robert Goličnik

Predsednik Zlate harmonike Ljubečne

*Ljubečna smo
😊 ljudje!*



MIK CELJE, ZAVEZANI K OHRANITVI SLOVENSKE GLASBENE DEDIŠČINE

MIK Celje je podjetje z močnim družbenim poslanstvom. Naše temeljne vrednote oblikujejo našo preteklost, sedanost in prihodnost. Vedno smo si prizadevali dajati skupnosti, v kateri delujemo in rastemo. Zato že vrsto let z veseljem in ponosom podpiramo edinstven glasbeni dogodku, Zlata harmonika Ljubečna. Je odraz spoštovanja, ki ga gojimo do slovenske glasbe in njene dediščine ter odraz našega prepričanja v pomen ohranjanja tradicije.

Zlata harmonika ni samo glasbeno tekmovanje. Je več kot to; je poklon slovenski kulturi in način povezovanja mlajših generacij s slovensko glasbo, s slovensko zgodovino. Ob tej priložnosti gredo čestitke organizatorjem za 42. letnico Zlate harmonike in pa seveda tudi vsem drugim, ki so prispevali k uresničitvi tega pomembnega kulturnega projekta. Z velikim ponosom smo že sedmo leto zapored del te izjemne tradicije in smo počaščeni, da lahko naša podpora igra ključno vlogo pri organizaciji tako predtekmovanj kot glavnega dogodka.

Sam sem velik zagovornik slovenske glasbe, saj me le ta vedno napolni z radostjo in ponosom. Navdušuje me, ko vidim mlade, ki sodelujejo v tem projektu, nadaljujejo tradicijo in s tem krepijo našo kulturo. Povezovanje različnih generacij in širjenje ljubezni do slovenske glasbe, ki jo spremljajo melodije harmonike, je tisto, kar bo zagotovilo, da bo Zlata harmonika ostala živa še mnogo let, skupaj s slovenskim glasbenim izročilom.

Vsem, ki ste sodelovali v predtekmovanjih, iskreno čestitam, tistim, ki ste se uvrstili v finale, pa želim veliko sreče. Naj zvok harmonike odmeva še mnogo let.

Franci Pliberšek

Generalni direktor MIK, d.o.o.



Miha Železnik

Predsednik KUD Ljubečna

Spoštovani ljubitelji glasbe,

Zlata harmonika Ljubečne je odsev naše predanosti glasbi in ohranjanju kulturne dediščine, priložnost, da se družimo ne glede na starost in skupaj uživamo v večnih melodijah, ki so jih ustvarili naši glasbeni mojstri.

S tekmovanjem želimo izpostaviti globoko umetniško vrednost in pomen glasbe. Glasba ima moč, da nas poveže in prebudi vse naše čute. Je naša strast in cilj, hkrati pa predstavlja zahtevno pot, na kateri se trudimo biti boljši. Kljub izzivom nas glasba navdihuje, motivira, in nas poganja k nenehnemu izboljševanju. V njej najdemo ne le svoje veselje, ampak tudi strast, ki nas oblikuje in nas dela boljše ljudi.

V Kulturno umetniškem društvu Ljubečna smo počaščeni, da lahko gostimo tako nadarjene in predane tekmovalce ter tekmovalke. Ponosni smo na njihov trud, pogum ter vso njihovo prizadevanje v igranju na diatonično harmoniko. Hvaležni smo jim za njihovo vztrajno delo in predanost, ki ju zahteva igranje inštrumenta, ter za njihovo strast do harmonike.

Z vodstvom Zlate harmonika Ljubečna želimo tekmovanje čim bolj približati tekmovalcem, zato smo termin tekmovanja predstavili, da imajo tekmovalci dodaten čas s svojimi mentorji, da se pripravijo na svoj nastop.

Rad bi se zahvalil vsem tekmovalcem, njihovim družinam, mentorjem in partnerjem Zlate harmonika Ljubečna, da nam pomagata uresničevati to čudovito glasbeno potovanje. Hvala vam in naj bo to tekmovanje polno glasbe, strasti in veselja!



Miro Klinc

Moja Zlata harmonika Ljubečne

Prva zlata harmonika Ljubečne, ki sem jo prejel, mi je dala energijo, da sem hotel v harmoniko vložiti še več truda, saj je bil moj prioriteten instrument v tistem času klarinet, zato sem za tekmovanje za drugo zlato harmoniko Ljubečne že pripravil svojo avtorsko skladbo »Polka za prijatelje«, s katero sem se kasneje predstavljal po državah, kjer je diatonična harmonika priljubljena in nekaj pomeni.

Ko sem začel pisati svojo avtorsko glasbo, sem napisal tudi veliko instrumentalnih skladb, prav za diatonično harmoniko, zato se iskreno zahvaljujem strokovnemu timu Zlate harmonike Ljubečne, da je našel v mojih skladbah tisto izvirnost in kvaliteto, ki je primerna kot tekmovalno gradivo in nekaj mojih skladb uvrstil kot obvezne na tem prestižnem tekmovanju.

Vsem zmagovalcem do sedaj in drugim, tudi odličnim tekmovalcem, naj bog nakloni vse dobro, tistim, ki pa jih tekmovanje še čaka, pa želim veliko sreče.

*Ljubečna je
večna* 



Moja pot

Z resnim igranjem harmonike sem se pričel ukvarjati nekje pri svojih 15 letih, leta 1981. Slišal sem za tekmovanje Zlata harmonika, začelo me je zanimati. Leta 1984 sem se prvič prijavil, oče sploh ni vedel za moj namen. Zanimalo me je na kakšni stopnji je moje igranje in kje sploh sem. Takrat sem dosegel tretje mesto, kar mi je dalo vzpodbudo za nadaljnje delo.

Naslednje leto 1985 sem postal absolutni zmagovalec, prav tako sem bil prvi, ki je igral svojo kompozicijo nasploh. Kot zmagovalec Zlate harmonike sem tisto leto bil povabljen na nacionalno televizijo v Košnikovo gostilno, mnoge prireditve ter dobil povabilo takratne gospodarske zbornice Slovenije od g. Zdravka Geržina o sodelovanju-igranju na sejmih po centralni Evropi, kjer so sodelovala slovenska podjetja. To je bilo za mladega nadobudneža nepredstavljiva ponudba. Izkoristil sem jo, na sejmih sem dnevno igral po 6-7 ur in v bistvu vadil, kakšen komad igral tudi po uro in ga pilil, čisto sem padel not.

Naslednje leto sem se prijavil s svojim takratnim triom in pevskim kvintetom Frankolovčani na Ptujski festival, kjer smo prejeli Zlato Orfejevo značko in pot je šla še samo navzgor. Takrat sem spoznal, da vem o glasbi veliko, hkrati pa še vedno premalo, bolje povedano nič. Poskusil sem in naredil prve korake s klavirsko harmoniko, saj je bila diatonična harmonika premalo, zanimalo me je mnogo in veliko kar se tiče glasbe, kar požiral sem informacije. Seveda imel sem različne vzornike (Slak, oče, Mihelič, Avsenik...), prečesal po dolgem in počez njihovo igranje, kako igrajo, primerjal, kaj želijo z glasbo povedati. Želel sem se jim približati z perfektnim igranjem. Glasbena pot me je kasneje ponesla med profesionalne glasbenike 10 let v tujini, kasneje ustanovil tudi ansambel Vitezi Celjski in vztrajal na glasbeni sceni skupaj 30 let z mnogimi uspehi, priznanji in nazivi. Glasba me je vedno navduševala, polnila z energijo in sproščala.

Zlata harmonika je bila takrat nevede moja odskočna deska, mejnik v življenju, kakor tudi mnogim priznanim harmonikarjem, marsikdo tega ni znal izkoristiti, seveda po zmagi se je delo šele začelo...

Viki Ašič ml.

Dosedanji absolutni zmagovalci

Ljubečna je
večna 

1981	Miro Klinc	1992	Domen Jevšenak	2003	Janez Lekše	2014	Simon Vrbec
1982	Miro Klinc	1993	Peter Šmid	2004	Dejan Kušer	2015	Blaž Jamnikar Pukl
1983	Mitja Kapš	1994	Franc Rajgl	2005	Dejan Raj	2016	Jaka Plevnik
1984	Mitja Kapš	1995	Robert Kožar	2006	Matjaž Poljanšek	2017	Tjaša Lesjak
1985	Viki Ašič ml.	1996	Robert Goličnik	2007	Matija Veninšek	2018	Tina Vrhovnik Kalajžič
1986	Toni Sotošek	1997	Dejan Raj	2008	Nejc Pačnik	2019	Danaja Grebenc
1987	Zoran Lupinc	1998	Primož Kelenc	2009	Nejc Pačnik	2020	/
1988	Toni Sotošek	1999	Primož Kelenc	2010	Žan Bregar	2021	Tina Vrhovnik Kalajžič
1989	Zoran Zorko	2000	Jure Ciber	2011	Jani Pušnik	2022	Tjaša Lesjak
1990	Zoran Zorko	2001	Tina Bohak	2012	Mitja Bukovec		
1991	Domen Jevšenak	2002	Janez Lekše	2013	Martin Golič		

Dobitniki plakete Avgusta Stanka

1986	Mitja Kapš	1999	Andraž Kamnar	2012	Jernej Zupan
1987	Jože Bohorč	2000	Jure Ciber	2013	Miha Grmek Seražin
1988	Zoran Zorko	2001	Dejan Delguisto	2014	Simon Vrbec
1989	Hinko Sernc	2002	Matic Ceglar	2015	/
1990	Domen Jevšenak	2003	Natalija Hočevar	2016	Tanja Podkrižnik
1991	Vesna Žagar	2004	Toni Pirnar	2017	Maksi Vinšek
1992	Franc Rajgl	2005	Janez Lekše	2018	Jakob Štigl
1993	Boštjan Kovše	2006	Matjaž Poljanšek	2019	Leon Tašler
1994	Aleksander Pacek	2007	Matic Štavar	2020	/
1995	Tomaž Škrjanc	2008	Gregor Sevčnikar	2021	Tina Vrhovnik Kalajžič
1996	Darko Golec	2009	Jaka Fidel	2022	Tjaša Lesjak
1997	Bernarda Podlesnik	2010	Jaka Fidel		
1998	Andraž Kamnar	2011	Tomaž Boškin		



Finalisti 42. Zlate harmonike Ljubecne

Veterani

1. ALOJZ FRAS
2. ANTON KLUN
3. KONRAD KOSTANJEVEC
4. ALOJZ MURGELJ
5. PETER POSTRUŽIN
6. MIRAN VUGRINEC

Juniorji

1. ANŽE KMETIČ
2. TILEN KUMAR
3. JURIJ LEKŠE
4. NIK PUHEK

Kategorija 1

1. TAJ BREČKO
2. SINJA GRAČNAR
3. SIMON KODRIČ
4. GAŠPER PRIJATELJ
5. MIHA RUDNIK

Kategorija 2

1. NIK BAŠKOVČ
2. NIKA DROFELNIK
3. MANJA MANJIČ
4. MIHA PAVLIN
5. ZALA PRAPER ŠIPEK

Kategorija 3

1. ALEKS BERKOPEC
2. LUKAS GUMILAR
3. MATEVŽ KVEDER
4. GREGOR LIKEB
5. ULA TOMINC RAVNJAK
6. JAKA TRAVEN
7. ANA TRTNIK
8. DAVID VAJDA

Kategorija 4

1. ANDRAŽ KOVAČIČ

2. LARA LORGER ČATER

3. LOVRO NEMEC
4. LUKA UŽMAH

Kategorija 5

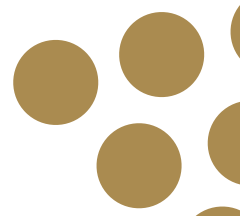
1. UROŠ BER
2. AMBROŽ GOLIČNIK
3. ALINA MRAK
4. TOMAŽ OCVIRK
5. TILEN VIDOVIČ

Kategorija 6

1. ŽIGA HRIBERŠEK
2. URH ŠTIFTER
3. ŽAN VIDMAR

Kategorija 7

1. JURIJ KINK



Predtekmovanja 42. ZHL

- HAJDINA, 11.9.2022
- ŠKOCJAN NA DOLENJSKEM, 6.3.2023
- TOPOLŠICA, 7.5.2023

FINALE: KUD LJUBEČNA, 17.9.2023

STROKOVNA KOMISIJA

STROKOVNA KOMISIJA PREDTEKMOVANJ

Robert Zupan, Robert Goličnik

STROKOVNA KOMISIJA FINALA

Miro Klinc, Toni Sotošek, Franci Rajgl, Peter Fink, Brane Klavžar, Viki Ašič ml.

Ritem sekcija

Aljaž Goličnik - bas kitara, bariton

Nace Grudnik - ritem kitara

*Ljubečna smo
😊 ljudje!*

Razpis in pravilnik

Tekmovanje poteka v 9 kategorijah:

kategorija: Junior - mlajši od 9 let

1. kategorija: od 9 let – 11 let

2. kategorija: od 11 let – 13 let

3. kategorija: od 13 let – 15 let

4. kategorija: od 15 let – 17 let

5. kategorija: od 17 let – 20 let

6. kategorija: od 20 let – 25 let

7. kategorija: od 25 let – 50 let

kategorija: Veterani od 50 let dalje

Pri izbiri kategorije upoštevajte datum finala, na dan katerega še morate biti stari kot določa kategorija katero ste izbrali.

Člen 2

Tekmovanje v finalu poteka v dveh delih, razen za veterane in Juniorje, ki nastopijo samo enkrat. Tekmovalci od 1 do 7 kategorije se predstavijo dvema komisijama, kateri ločeno ocenjujeta obvezno skladbo in venček slovenskih ljudskih skladb.

Člen 3

Finala se lahko udeležijo zgolj povabljeni tekmovalci, ki jih je izbrala strokovna komisija na predtekmovaljih.

• HAJDINA, 11.9.2022 • ŠKOCJAN NA DOLENJSKEM, 6.3.2023 • TOPOLŠICA, 07.05.2023

Člen 4

Tekmovalec na tekmovalju zaigra eno od obveznih skladb po izbiri organizatorja.

Druga skladba mora biti ljudska ali venček ljudskih pesmi, ki ne sme vsebovati nosilnih dveh ljudskih skladb z izbirnega tekmovanja, zato je na prijavnici potrebno definirati, katere skladbe so v venčku.

JUNIORJI in VETERANI imajo prost program.

Izvajati morajo skladbi slovenskih avtorjev ali slovenske narodne skladbe.

Člen 5

OBVEZNE SKLADBE za posamezno kategorijo določi organizator.

Organizator določi dve skladbi za vsako kategorijo, izmed katerih si tekmovalec izbere eno po svoji izbiri.

Juniorji (do 8,99) / prosti program

1 kategorija (9-10,99) / Na Homcu (F. Delčnjak), Spomin na Zurich (S. V. Avsenik)

2 kategorija (11-12,99) / V slovo (R. Goličnik), Titanik (L. Slak)

3 kategorija (13-14,99) / Ples komarjev (N. Zajc), Noč čarovnic (J. Lekše)

4 kategorija (15-16,99) / S frajtonerco po svetu (P. Fink), Najlepši spomin (B. Klavžar)

5 kategorija (17-20,99) / Z Lenartom na izlet (K. Rošar), Zapri oči (R. Smolnikar)

6 kategorija (21-24,99) / Pod Šempolajem (Z. Lupinc), Najlepše misli (Ž. Bregar)

7 kategorija (25-49,99) / Dobro jutro (J. Burnik), Zimske urice (F. Mihelič)

Veterani (50 in naprej) / prosti program

Člen 6

Tekmovalec nastopi pred dvema komisijama. Tekmovalca lahko spremljajo le njegovi spremljevalci (starši, skrbniki...) in mentor.

Zmagovalci skupin bodo na popoldanski prireditvi ob spremljavi (basist in kitarist) še enkrat zaigrali obvezno skladbo katere se ne ocenjuje. Glasbenika za spremljavo zagotovi ZHL.

Člen 7

Tekmovalce naprošamo, da prijavnico, ki mora poleg osebnih podatkov vsebovati še naslov skladb, avtorja skladbe, dolžino skladb ter ime in priimek učitelja oz. mentorja tekmovalca pošljete po elektronski pošti. Organizator vse podatke skrbno hrani in uporablja zgolj za lastne potrebe.

Člen 8

Tekmovalec ne sme izvajati programa, ki ga je izvajal v preteklih petih letih v finalu za Zlato harmoniko Ljubecne in aktualnih predtekmovanjih.

Člen 9

Tekmovalni program skupno ne sme presegati časa obvezne skladbe in časa venčka narodnih v skupni dolžini 7 min.

Člen 10

Med samim tekmovanjem izvajalec prijavljenih skladb ne sme spreminjati. Zaporedje skladb določi organizator o katerem boste predhodno obveščeni.

Člen 11

Zaporedje tekmovanja po kategorijah določa organizator.

Člen 12

Vrstni red tekmovalcev se določi po abecednem redu njihovih priimkov.

Člen 13

Zaželjeno je, da tekmovalec nastopi v narodni noši okolja iz katerega prihaja, ni pa pogoj.

Člen 14

Strokovna komisija ocenjuje:

- a) izvirnost skladbe
- b) muzikalno inventivnost in domiselnost
- c) poustvarjanje (dinamika, fraziranje, artikulacija, doslednost melodične in harmonične interpretacije, uporaba pravih harmonij)
- d) tehnično izvedbo
- e) umetniški vtis, nastop in odnos tekmovalca

Člen 15

Vsak član strokovne žirije ocenjuje s točkami od 85 – 100, katere zajemajo vse prvine, ki so podane v členu 14.

Obvezna skladba je ovrednotena na 60% in venček na 40% odigranega nastopa.

Člen 16

Tekmovalci v finalu prejmejo zlate, srebrne in bronaste plakete ZLATE HARMONIKE LJUBEČNE.

Zlate plakete prejmejo tekmovalci, ki bodo dosegli od 95 – 100 točk.

Srebrne plakete prejmejo tekmovalci, ki bodo dosegli od 90 – 94,99 točk,

Bronaste plakete prejmejo tekmovalci, ki bodo dosegli od 85 – 89,99 točk,

Člen 17

Tekmovalec, ki prejme najvišje število točk prejme pokal ZLATE HARMONIKE LJUBEČNE, naziv absolutnega zmagovalca ZHL in darilo sponzorja. Plaketo AVGUSTA STANKA se podeli tistemu harmonikarju, ki po oceni komisije najbolj izvirno, domiselno in muzikalno izvede ljudsko skladbo ali venček ljudskih skladb.

Zmagovalci kategorij poleg plaket prejmejo tudi darilo sponzorja.

Člen 18

Na ZLATI HARMONIKI LJUBEČNE lahko posamezni tekmovalec zmagaja največ trikrat.

Člen 19

Strokovna žirija bo diskvalificirala tekmovalca v naslednjih primerih:

- a) če skladba ni izvedena v normativih avtorjevega zapisa
- b) če tekmovalec igra priredbo
- c) če tekmovalec preseže dovoljeni čas igranja
- d) če se tekmovalec ne drži vrstnega reda tekmovanja
- e) če tekmovalec spreminja zaporedja skladb
- f) diskvalifikacija sledi tudi zaradi nepravilnih podatkov in če tekmovalec izvaja skladbe, s katerimi se je že predstavil na aktualnem predtekmovanju ali na finalnem tekmovanju v preteklem letu
- g) tekmovalec je lahko diskvalificiran tudi zaradi neupoštevanj navodil organizatorja ali zaradi neprimerne vedenja

Člen 20

VETERANI tekmujejo v enem delu tekmovanja. Ocenjuje jih ena strokovna komisija po točkovnem sistemu kot je za ostale kategorije. Veterani prejmejo zlate, srebrne in bronaste plakete.

Nagrado NAJ GODEC prejme veteran z največjim številom točk strokovne komisije.

Člen 21

JUNIORJI tekmujejo v enem delu tekmovanja. Ocenjuje jih ena strokovna komisija po točkovnem sistemu kot je za ostale kategorije. Juniorji prejmejo zlate, srebrne in bronaste medalje.

Pokal NAJ JUNIOR prejme junior z največjim številom točk strokovne komisije.

Člen 22

Na tekmovanje za Zlato harmoniko Ljubečne se lahko prijavijo samo tekmovalci, ki se s tem instrumentom ukvarjajo ljubiteljsko in neprofesionalno. Tekmovalci, kateri že poučujejo in katerim igranje na diatonično harmoniko predstavlja glavni vir dohodka, bodo diskvalificirani.

V primeru, da se vam na enem od predtekmovanj ne uspe kvalificirati v finale, to lahko poskusite le še na enem od razpisanih predtekmovanj.

Člen 23

Po opravljeni kvalifikaciji v finale je rok za prijave finalistov Zlate harmonike Ljubečne, 1.9.2023.

Prijavnice boste našli na spletni strani www.zh-ljubecna.si in FB [zlataharmonikaljubecne](https://www.facebook.com/zlataharmonikaljubecne).

V celoti izpolnjeno prijavnico pošljete na elektronski naslov zh.ljubecne@gmail.com. Poleg prijavnice pošljite tudi fotokopijo rojstnega lista ali osebnega dokumenta na katerem lahko preverimo resničnost napisanih podatkov.

Vsi, ki ste tekmovali v letu 2022 ne potrebujete pošiljati kopij dokumentov, saj vaše skrbno hranimo.

Ob prijavi je potrebno poravnati prijavnino v višini 50€, za juniorje in veterane pa 30€, katera se nakaže na transakcijski račun KD Ljubečna.

Podatki za nakazilo IBAN: SI56 6100 0001 3849 716, KUD Ljubečna, Kocbekova cesta 45, 3202 Ljubečna.

Namen plačila: FINALE ZHL 2023 – PRIIMEK in IME TEKMOVALCA

Vstopnine za obiskovalce NI!

Pravilnik za ZLATO HARMONIKO LJUBEČNE je bil sprejet dne, 10.04.2023.

*Ljubečna smo
:) ljudje!*

MIKrovent, pljuča vašega doma.

Lokalni dvocevni prezračevalni sistemi s centralnim upravljanjem preko oblaka, s pretoki zraka od 35 m³/h do 800 m³/h varčujejo za vas z rekuperacijo toplote zraka do 95% in vas ščitijo pred zunanjim hrupom. Dihajte svež zrak.

UGODNA SUBVENCija
EKO SKLADA
-20%

*Izboljšujemo kakovost
vašega bivanja*

kakovost

Vrhunska kakovost, dovršen dizajn in neprekosljiva varnost.

Njihova inovativna zasnova združuje vrhunske materiale in natančno izdelavo, kar zagotavlja odlično toplotno izolacijo ter s tem prihranek energije in denarja. **Okna MIK** so opremljena z naprednimi varnostnimi funkcijami, ki vam omogočajo brezskrbno bivanje. Z njihovo estetsko dovršenostjo in različnimi možnostmi prilagajanja se popolnoma prilegajo vašemu domu. Izbira visoko kakovostnih, varčnih in varnih **oken MIK** je premišljena naložba v udobje, varnost in trajnost vašega doma.



MIKrovent™



ALPEKS

PREDNOST DOBREGA GOSTINCA



GOLIČNIK
ZASEBNI GLASBENI CENTER

(p)osebno glasbeno doživetje!



041 661 229 | robert.golicnik@siol.net



TOTTERMIDI[®]

totter-midi.com
041 689 479

Harmonike Kink

Izdelava, servis in prodaja
diatoničnih harmonik

www.harmonike-kink.si
041 439 908 (Branko Kink)

ZAHVALA GENERALNIMA SPONZORJEMA



Zahvala:

MO CELJE, OŠ LJUBEČNA, KS LJUBEČNA, PGD LJUBEČNA, GRAS – GRUBER VELENJE, VRTNARSTVO NAGLIČ, KAVA BAR T&A NOVA, ROMANA OGRAJŠEK S.P. in organizatorjem predtekmovanj.

Medijski pokrovitelji:

RADIO VELENJE, VTV VAŠA TELEVIZIJA, NAŠ ČAS, RTV VESELJAK, NT-RC, RADIO CELJE, RADIO MARIBOR, RADIO ZELEN VAL, RADIO SORA, SLOVENSKE NOVICE in portal NARODNJAK.SI.



Bilten ZLATI MEH

42. Zlata harmonika Ljubečne je izdal Organizacijski odbor ZHL pri KUD Ljubečna

Uredil: Robert Goličnik

Oblikovanje: Idejni Studio, Aleksander Mrvič s.p.

Tisk: Tiskarna Pro Print, Dejan Grobelnik s.p.

Fotografije: osebni arhivi

*Ljubečna je
večna* 



HARMONIKE MUNDA - IZDELAVA, POUČEVANJE IN SERVISIRANJE GLASBIL

Munda HARMONIKE



*Kvaliteta tradicije ujeta v sodobni formi.
Z vami že več kot 30 let.*

Osebno do glasbe
www.mundaharmonike.si

ZLATKO MUNDA, s.p.
Prerad 43c, SI - 2257 Polenšak
T: 02 755 50 22, 041 703 115
E: info@mundaharmonike.si

